

Bibliothèque Rhapsodie

MUSIQUE À MARGUERITE!
DU 11 AU 21 MAI 2022





Rhapsodie n.f. : Pièce musicale instrumentale de composition très libre et d'inspiration populaire.

BiblioRhapsodie n.f. : Festival de musique de composition très libre et d'inspiration populaire, résonnant chaque printemps au sein de la médiathèque Marguerite Yourcenar.

En juin 2016 naissait *Jazz à Marguerite*, un festival petit par sa taille mais grand par son envie de faire découvrir un genre musical aux multiples facettes. Après 4 éditions riches en souvenirs, et 2 années d'interruption bien involontaires, le festival s'est métamorphosé : **bienvenue à BiblioRhapsodie !** Après le jazz, et si nous ouvrons nos portes au rock, rap, folk, chansons françaises et d'ailleurs ? Et si nous brisons ces barrières pour une joyeuse rhapsodie, où la musique dans son immense variété est plus que jamais mise à l'honneur ?

Pour cette première édition, entrelaçons ensemble les genres : slam et musique d'Afrique de l'Ouest, cinéma classique et musique contemporaine, comptines et chant lyrique, chaque rendez-vous sera l'occasion de découvrir le croisement de deux univers, pour un résultat (d)étonnant !



N.B. : *La référence au morceau intitulé Bohemian Rhapsody du groupe de rock britannique Queen n'est absolument pas fortuite, les bibliothécaires étant réputés pour adorer les jeux de mots.*

Mercredi 11 mai / 14h

Ciné Nomado

Projection

Pour inaugurer le festival, la médiathèque va se plonger dans le noir, non pour se transformer en dancefloor, mais pour se métamorphoser en salle de cinéma. Et au programme : de la musique ! de la danse ! de la joie ! Tous en scène pour BiblioRhapsodie !

À partir de 7 ans

Vendredi 13 mai / 20h

Nomades

Concert

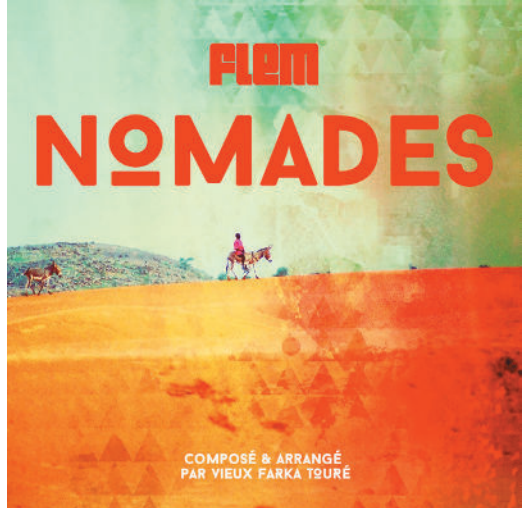
Un voyage en musique, entre Paris et Bamako.

Venez découvrir **Flem** et son dernier album *Nomades*, entièrement composé et arrangé par Vieux Farka Touré, star du blues africain, surnommé « le Hendrix du Sahara ».

Inspirés par des artistes contemporains comme Oxmo Puccino ou Abd Al Malik, mais également du patrimoine de la chanson comme Brassens ou Brel, Flem signe ici l'union parfaite entre textes de rap engagés et sonorités traditionnelles d'Afrique de l'ouest.

Accompagné par Manda Sissoko au chant et Mattias Mimoun au clavier.

Public familial



Samedi 14 mai / 18 h

Black and white edition

Les petits ciné-concerts itinérants du Conservatoire Francis Poulenc

Le cinéma et la musique ont toujours entretenu une relation toute particulière. Un ciné-concert est une occasion de célébrer cette unique amitié en revenant à ses origines, lorsque la musique était jouée en live pendant la projection d'un film. De Georges Méliès, en passant par DW Griffith, venez découvrir des courts-métrages, trésors (bien) cachés du début du cinématographe, présentés par Vincent Creacheadec (clavier) et la classe de Musique à l'image du Conservatoire.



Public familial



Un avant-goût du festival Silence, qui aura lieu au Théâtre et Cinéma Georges Simenon du 18 au 22 mai 2022.



Samedi 21 mai / 10h30
**Méli-mélo lyrique pour tout-
petits**
Éveil musical

Au clair de la lune, il était un petit navire faisant des pirouettes, cacahuète. Pendant ce temps, la coccinelle (Demoiselle !) discutait avec une poule sur un mur.

Les comptines bercent l'enfance, leurs mélodies et leurs paroles sont formatrices. **Éliette Prévot-Tamestit**, chanteuse lyrique à la voix magique, vous propose de découvrir avec elle l'influence de la musique classique dans les comptines et les berceuses. Car les tout-petits aussi ont droit à leur concert.

0-3 ans





Samedi 21 mai / 15h

Aux racines du rock

Conférence

Du déhanché d'Elvis, aux mélodies endiablées de Chuck Berry, le rock est le compagnon de route incontournable de nos vies. Mais d'où vient ce genre musical si riche ? **Christophe Brault**, ancien disquaire, conférencier passionné et auteur de documentaires, va répondre à cette question et tout nous révéler sur ces musiques que l'on connaît si bien mais qui risquent pourtant de nous surprendre.

Public familial

CHRISTOPHE BRAULT

ROCK'N'ROLL

RHYTHM'N'BLUES, ROCKABILLY, REVIVAL



Samedi 21 mai / 17h 30

Mix and match :

Saurez-vous les reconnaître ?

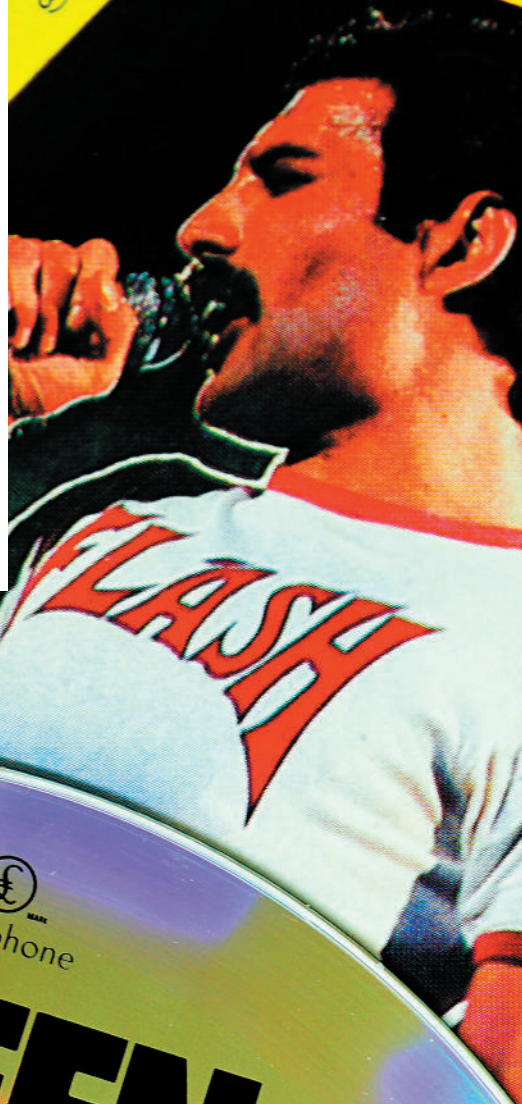
Pêle-mêle musical

Pour clôturer le festival, êtes-vous prêt à relever un petit défi ? Sauriez-vous reconnaître *Highway to hell* de ACDC si elle était reprise avec un orchestre symphonique ? Ou bien *Toxic* de Britney Spears en version métal ? Participez à ce quizz musical, en équipe ou en solo, où les reprises improbables seront à l'honneur !

Public familial



aching)



TRADE MARK
Parlophone

QUEEN

THE PRODUCER
ER OF THE
D RESERVED.
YING, HIRING,
ORMANCE

WWW.MEDIANO
LAWRENCE

Biblio Rhapsodie

MÉDIATHÈQUE MARGUERITE YOURCENAR

1 ter, rue des Sycomores
93110 Rosny-sous-Bois

Les animations sont gratuites sur réservation
01 48 55 92 14 / mediatheques@rosnysousbois.fr

NOUS SUIVRE

www.rosnysousbois.fr
www.mediatheques.rosnysousbois.fr

 Culture à Rosny

