

SAMEDI 6 JUIN

- 17 h **DANS MA PEAU**
Compagnie Virage hors pair
Danse Dès 2 ans
- 18 h **MOBILE**
Jörg Müller
Jonglage et musique Dès 5 ans
- 19 h **STREET CHEVAL**
Compagnie Bella Gamba
Jonglage et humour Dès 7 ans

SAMEDI 13 JUIN

- 17 h **ENSEIGNEMENTS SECONDAIRES**
Greg & Natacha
Comédie et Jonglage Dès 6 ans
- 18 h **L'IMPRÉVU SIDÉRÉ**
Compagnie la Voie ferrée
Duo d'échelles acrobatiques Dès 6 ans
- 19 h **HUNE**
Compagnie Paon dans le ciment
Théâtre, danse et musique Dès 7 ans

SAMEDI 20 JUIN

- 17 h **COMME UNE LETTRE À LA POSTE**
Compagnie Alto
Cirque Dès 3 ans
- 18 h **LE PIANOTEUR**
Théâtre de la Toupine
Musique Dès 3 ans
- 19 h **OCRE**
Compagnie StaceviT
Acrobatie et batterie Dès 6 ans

Tous les spectacles ont lieu au parc Decesari et sont gratuits.
(à l'entrée du parc ou au Théâtre de Verdure)



01 48 12 27 80
culture@rosnysousbois.fr
www.rosnysousbois.fr
f Culture à Rosny

Ce ne sont pas quelques gouttes de pluie qui nous arrêteront, mais en cas d'intempéries, aucun lieu de repli n'est prévu. Alors pensez à contacter le service culturel ou à suivre la page Facebook pour savoir si le spectacle est bien maintenu.

CREDITS PHOTO :
Le Pianoteur © Emmanuel Viverge
Ocre © Morgane Liébard
Dans ma peau © Service culturel
Comme une lettre à la poste © Compagnie Alto
Mobile © Alejandra Barragán
Street Cheval © Boris Conte
L'imprévu sidéré © Natalia De Las Cuevas et Tomas Amorim
Hune © Loïc Nys



Vous êtes passé par le festival ? Partagez votre expérience en scannant ce QR code



SAMEDI 20 JUIN

17 h
COMME UNE LETTRE À LA POSTE
Compagnie Alto
Cirque

30 min

Trois personnages de facteur et factrices distribuent des lettres : ici, il est question de poésie, d'écriture et de papier. Les acrobates jouent avec malice et espièglerie à écrire une lettre, à poster ou trier du courrier tout en y ajoutant la sensibilité de la chorégraphie aérienne, la prouesse des portés acrobatiques, servie par une création sonore entre groove, douceur et souvenirs d'enfance.



18 h
LE PIANOTEUR
Théâtre de la Toupine
Musique

45 min

Une chose est sûre, *Le Pianoteur* ne va pas plus vite que la musique. Avec son vélo-orchestre truffé de trouvailles, ce mécano facétieux déambule en musique et dépose ses notes au gré des chemins et des jardins. Si sa musique est éclectique, son véhicule est bien mécanique et lorsque ce dernier s'embulle, un arrêt bidouillage de mélodies est toujours le bienvenu.



19 h
OCRE
Compagnie StaceviT
Acrobatie et batterie

45 min

Cette pièce en huis clos est le théâtre d'une lutte improvisée entre l'acrobatie et la percussion. La batterie devient agrès et le corps devient tambour. Chaque objet est prétexte au son et chaque geste devient musical. C'est finalement un langage qui émerge de cette fusion, pour évoquer des créatures déstructurées et des moments hypnotiques, rythmés par le temps qui passe et son inlassable tic ... tac ...



un **R** de **c!Rque**

PARC DECESARI GRATUIT

SAMEDIS 6, 13 et 20 JUIN 2026

© Bertrand Guigou





SAMEDI 6 JUIN
17 h
DANS MA PEAU

Compagnie
 Virège Hors pairE

Danse

35 min

À destination des plus petits, *Dans ma peau* est une pièce chorégraphique intime et poétique pour deux danseuses, où corps et vêtements deviennent des outils de rencontre, d'empathie et de métamorphose. À travers des chaussettes, objets familiers et personnels, les interprètes explorent les frontières entre soi et l'autre en jouant à s'imiter, à se comprendre et à se transformer. La musique accompagne cette quête de connexion, oscillant entre douceur, humour et intensité.



18 h
MOBILE

Jörg Müller

Jonglage et musique

20 min

Le jonglage aux allures de manège planétaire de Jörg Müller fascine et hypnotise : fluidité des cercles tracés par des tubes suspendus à 6 mètres du sol, dont la rencontre mime, par un son tellurique, l'inquiétude et la beauté de quelque choc cosmique. Un système apparemment parfait mais infiniment fragile, dont la partition à la fois visuelle et sonore convoque l'univers entier : gravitation, rotation, équilibres instables, collisions fertiles...



19 h
STREET CHEVAL

Compagnie
 Bella Gamba

Jonglage et humour

35 min

Éreinté par un long périple, un – à peu près – preux paladin vient nous conter, de ses balles et de son verbe, sa difficile épopée : celle d'un héros sur les traces d'Éros.

Au fil de ses rencontres et de ses épreuves, ses espoirs se muent peu à peu en une désillusion aussi cruelle que sa foi fut grande. Et lorsque dans sa dure cuirasse perce la flèche du doute, ce sont ses propres vulnérabilités qui finissent par apparaître.



SAMEDI 13 JUIN
17 h
**ENSEIGNEMENTS
 SECONDAIRES**

Greg & Natacha

Comédie et Jonglage

1 h

Monsieur Ferrand (professeur de physique-géographie, d'histoire-chimie et d'éducation civique et musicale) et Madame Charon-Duval (professeure de français latin-anglais, d'éducation physique, morale, juridique et sportive et de sciences de la vie, de la terre et de l'industrie) remplaçants depuis respectivement 1 et 6 jours au sein du collège Jean Moulin, sont en charge d'animer aujourd'hui la réunion parents-professeurs en l'absence de leurs collègues M. Martinez et Mme Perrin tous deux en dépression nerveuse/arrêt maladie.



18 h
L'IMPRÉVU SIDÉRÉ

Compagnie
 la Voie ferrée

Duo d'échelles
 acrobatiques

50 min

Pourquoi faire simple quand on peut faire compliqué ? Si vous leur posiez la question, ils vous répondraient : « il n'y a pas toujours un sens à tout, alors retenons surtout qu'il est difficile de peindre la girafe sans échelle ». *L'imprévu sidéré* est une valse d'équilibriste, dansée sur des échelles adossées au mauvais mur, que deux hommes s'épuisent à utiliser pour remplir leurs buts précaires, mais essentiels.



19 h
HUNE

Compagnie Paon
 dans le ciment

Théâtre, danse
 et musique

45 min

Emmené par le « mouvement » des marches, *Hune* raconte une jeunesse qui passe ses journées dans les cages d'escalier. Les marches se transforment en lieu de discussion de tous les possibles. On s'y dispute, on s'y réconcilie, on y habite. On questionne nos possibilités, nos choix de vie. Porté par l'élégance des corps, l'énergie du mouvement et la musique live, *Hune* pose un regard tendre et humoristique sur l'absurdité du quotidien.

**Hune, n.f., voc marin. Plateforme située au milieu du mat, servant notamment aux marins pour se reposer lors des ascensions.*

